Новые поступления по культуре

1.Дуда, В. В. «Во всем дойти до самой сути» / В. В. Дуда; беседовали И. Харичев, А. Кречетова // Знание-сила.- 2024.- № 7.- С. 11-17.

Беседа с Генеральным директором Российской государственной библиотеки Вадимом Валерьевичем Дудой о настоящем и будущем библиотек.

2. Марков А. Философия библиотеки / А. Марков // Знание-сила.- 2024.- № 7.- С. 5-10.

Библиотека в чем ее высшее назначение и сакральный смысл? Как менялась ее роль с историей развития цивилизации? И - куда уходят творения человека после окончания его земного Пути? Об этом размышляет философ и публицист, профессор РГГУ Александр Марков.

3. Сумм, Л. Библиотеки античности / Л. Сумм // Знание-сила.- 2024.- № 7.- С. 32-36.

Первые библиотеки человечества – храмы Муз, хранители знаний и древнейших литературных произведений. Какова их судьба? Что значили они для людей того времени и что значат их утерянные сокровища для нас? Об этом рассказывает специалист по античной литературе Любовь Борисовна Сумм.

4. Соловьева А. В. Архитектурные особенности эволюции музеев после XX века / А. В. Соловьева // Экономика строительства.- 2024.- № 5.- С. 290-292.

Данная статья посвящена архитектурным особенностям музейных зданий второй половины XX — начала XXI века и представляет собой исторический анализ для выявления принципа формирования их типологии. В XX веке музейная архитектура во всем мире переживала «музейный бум», в результате которого в XXI веке формируется новая типология архитектуры музейных зданий на основе современных стилей проектирования. Было установлено, что не только архитектура музеев играет главную роль в символике, концепции и функциях музеев, но и различные типы структурного дизайна идентифицированы как многочисленные функционально-типологические модели.

5. Тихомирова, Н. В. Развитие историко-градостроительной системы «Псков и пригороды» как единого историко-культурного объекта Псковской земли в X-XV вв. / Н. В. Тихомирова // Экономика строительства.- 2024.- № 5.- С. 285-287.

Архитектура является материальной формой коллективной памяти, летописью культуры, породившего ее народа. Псковская земля и её культурное наследие традиционно привлекает внимание исследователей, вместе с тем большинству работ, посвященных этой тематике присуща одна общая черта - концентрация внимания на отдельных поселениях, объектах

или событиях, имеющих особое значение для русской истории и культуры. Однако, выполненные в последние годы исследования показали, что в границах исторической территории Псковской Земли в течение многих веков образовалась историко-градостроительная система «Псков и пригороды» (в рамках исторической Псковской агломерации), являющаяся единым объектом Псковской земли, объединяющим исторические города, старинные поселения, памятники истории и культуры, их природно-ландшафтное окружение, исторические сухопутные и водные пути. Изучению особенностей возникновения и развития историко-градостроительной системы «Псков и пригороды» в период X-XV вв. посвящена данная статья.

- 6. Лопатина Н. В. Библиотека в новых геополитических реалиях: вопросы теории и практики («Скворцовские чтения-2024») / Н. В. Лопатина // Библиография и книговедение.- 2024.- С. 3.- С.140-148. Статья представляет обзор XXVI Международной научной конференции «Библиотечное дело-2024» («Скворцовские чтения-2024») «Библиотека в новых геополитических реалиях», прошедшей 16-17 апреля 2024 г. в Московском государственном институте культуры. Освещены основные мероприятия и ключевые доклады конференции. Раскрыты содержание и основные результаты проведения круглых столов в рамках конференции: «Совершенствование нормативно-правовой базы как ключевая задача стратегической повестки развития библиотечного дела в Российской Федерации» и «Информационная культура цифрового поколения в контексте задач профессиональной подготовки кадров культуры».
- 7. Нерюева М. В. Научно-методическое обеспечение деятельности библиотек: анализ документного потока / М. В. Нерюева // Библиография и книговедение.- 2024.- № 3.- С. 14-28. В статье представлен анализ документного потока по теме «Научнометодическое обеспечение деятельности библиотек» за 2014-2023 годы. Тематический анализ показал, что чаще всего авторы посвящали свои работы описанию опыта реализации основных функций научно-методических служб (аналитическая и консультационная деятельность, содействие повышению квалификации специалистов, формирование правового библиотечного поля, выявление и изучение нового опыта), характеристике профессии современного методиста и изменениям, происходящим в научнометодической деятельности, в том числе под влиянием развития информационно-коммуникационных технологий. Анализ публикаций подтвердил, что содержание научно-методического труда меняется в зависимости от общей ситуации в стране и в соответствии с потребностями библиотечной практики.
- 8. Сухоруков К. М. Государственная поддержка российских издателей и писателей: новые подходы / К. М. Сухоруков // Библиография и книговедение.- 2024.- № 3.- С. 29-39

Представлена статья о поддержке на государственном уровне деятельности российских писателей и издателей, направленной на достижение целей, приоритетных для развития отечественной науки и культуры, образования и просвещения. Автор доказывает необходимость комплексного и системного подхода к решению этой задачи (в том числе принятия законодательного акта, гарантирующего права издателей и писателей и формулирующего требования к этим важнейшим субъектам книжного дела). Проанализированы существующая нормативная база и реальная издательская практика, стирающая различия между писателем-профессионалом и дилетантом. Предложены такие меры, как лицензирование соответствующей деятельности и сертификация полученной продукции, государственное субсидирование и ценовой контроль при выпуске и распространении выделяемого ассортимента важнейших изданий.

9. Уржумова О. М. Арт-терапевтические методы в практике современной общедоступной библиотеки / О. М. Уржумова // Библиография и книговедение.- 2024.- № 3.- С. 57-68.

Актуальность темы обусловлена трансформацией требований современных пользователей к уровню библиотечных услуг. Задача современного информационного обслуживания - стимулировать посещение общедоступных библиотек. Арт-терапевтические методы (библиотерапия, сказкотерапия, музыкальная терапия, цветотерапия и др.) могут не только привлечь пользователей, но и максимально повысить продуктивность их работы. Наличие в арсенале библиотеки таких методов делает ее уютным и в то же время креативным пространством, востребованным разными категориями населения. Новизна статьи состоит в обработке результатов социологического опроса пользователей и библиотечных специалистов об оптимальных параметрах рабочего арт-пространства.

10. Овчинников, А. Библиотека в жилом доме: ограничения и особый учёт / А. Овчинников // Независимый библиотечный адвокат.- 2024.- № 3.- С. 59-64.

Нередко библиотеки не располагаются в отдельных зданиях, а занимают первые этажи жилых домов. И тогда у учреждений появляются дополнительные обязанности, связанные, например, с необходимостью платить взносы на капремонт. Какие хозяйственные и юридические особенности возникают при этом — об этом в данной статье.

11. Свиридов, Р. Готовим документы по антитеррористической защищённости / Р. Свиридов // Независимый библиотечный адвокат.-2024.- № 3.- С. 25-30.

Антитеррористическая безопасность учреждений культуры – сегодня один из главных приоритетов государства. Для её обеспечения приняты нормативные акты, которые библиотекам необходимо соблюдать. В частности, следует

разработать и утвердить ряд локальных документов. В настоящей статье о некоторых из них.

12. Корчагова Л. А. Методология исследования удовлетворенности посетителей парков культуры и отдыха / Л. А. Корчагова // Маркетинг в России и за рубежом.- 2024.- № 3.- С. 8-19.

В данной статье рассматривается методология исследования удовлетворенности посетителей парков культуры и отдыха как важных объектов, осуществляющих культурно-досуговую деятельность, а также представлены результаты анализа удовлетворенности посетителей Парка Горького, которые не только показали положительные стороны, но и позволили выявить существующие проблемы в деятельности данного парка, влияющие на удовлетворенность его посетителей. Такие исследования позволяют в дальнейшем повышать качество инфраструктуры и обслуживания в парках и способствуют повышению удовлетворенности посетителей.

13. Самодова, Ю. В. Книжные памятники на территории СНГ: сходство и различия в работе с документами / Ю. В. Самодова // Вестник библиотечной ассамблеи Евразии.- 2024.- № 2.- С. 27-38.

Рассматриваются подходы национальных библиотек государств — участников СНГ к работе с документами, которые в России определяются понятием «книжные памятники». В основе статьи — ответы шести зарубежных национальных библиотек на анкету с вопросами (определение понятия «книжный памятник», критерии отбора, органы государственного учёта и пр.). Термин «книжный памятник», помимо России, используется также в Азербайджане, Армении, Белоруссии и Киргизии. Показано, что страны СНГ находятся на разных этапах построения системы работы с такими документами.

14. Оценка восприятия социокультурных ценностей особо охраняемых природных территорий населением городов / Т. Б. Мельникова, О. Е. Савицкая, М. М. Вострикова, С. В. Асриев А. Ю. Пьянкова // Регион: экономика и социология.- 2024.- № 2.- С. 210-236.

Социокультурные ценности особо охраняемых природных территорий (ООПТ) могут проявляться в разных результатах для общества и территорий. В статье поставлена цель оценить закономерности и особенности восприятия социокультурных ценностей ООПТ населением городов, на территории которых они расположены. В первой части исследования для кластеров городов определен уровень корреляции между показателями субъективной оценки здоровья, активного образа жизни и участия в экологических проектах, с одной стороны, и долей ООПТ в территории города - с другой. Аналогичная корреляция проведена для тех же 87 городов, но сгруппированных по масштабу сети ООПТ, что позволило определить

наиболее значимую площадь ООПТ для восприятия населением их ценностей. Во второй части исследования по отдельным городам осуществлен анализ восприятия ценностей ООПТ научно-педагогическим сообществом, а также вся сеть ООПТ данных городов разделена по уровню посещаемости туристами и местными жителями и выявлены возрастные особенности восприятия значимости ООПТ.